

丝绸之路国际总商会简报

2017年 第3期

“一带一路”人文交流新模式研讨会

成果简报

2017年5月20日，由西安市人民政府、中国国际商会、陕西省贸促会、丝绸之路国际总商会和中华文化促进会共同主办的“‘一带一路’人文交流新模式研讨会”在西安大唐西市成功召开。

一、会议召开情况



研讨会开幕式盛况

300余位政府领导、商界领袖和专家学者出席研讨会，就“一带一路”建设中人文交流新模式的创新和构建发表了

真知灼见，进行了思想的交流、观点的碰撞和理论的研讨。研讨会包括开幕式、主旨演讲、专题研讨三大部分，与会嘉宾围绕主题，进行了深入探讨，收获了丰富成果，为探索“一带一路”人文交流新模式搭建了对话平台，提供了理论支撑和方法指导，并提出一系列合作发展的举措。对于国家赋予陕西探索内陆与“一带一路”沿线国家经济合作和人文交流新模式的课题，这是一个精彩的开篇。

1. 开幕式

陕西省政协副主席李冬玉在开幕式致辞并宣布研讨会开幕。中国贸促会副会长张伟，国家文物局副局长关强，中华文化促进会主席王石以及丝绸之路国际总商会主席吕建中先后在开幕式上致辞。西安市人民政府副市长强晓安主持研讨会开幕式。



陕西省政协副主席李冬玉致辞并宣布研讨会开幕

“本次研讨会对于探索人文交流新模式，充分挖掘与发挥陕西和西安的资源优势具有重要意义。”陕西省政协副主

席李冬玉表示，“陕西将充分发挥自贸区的示范引领作用，通过大力发展文化产业带动国际文化贸易，建立完善的国际文化交流合作机制，形成政府主导、企业参与、民间促进的立体格局，进一步激活丝路文化和区域经济。”



中国贸促会副会长张伟在开幕式上致辞

“文化相通相融是‘一带一路’建设的重要组成部分。与经贸相比，文化的探讨更具有深远意义和持久性。”中国贸促会副会长张伟认为，“在‘一带一路’推进过程中，文化相通为政治经济合作提供了坚实的社会基础和人文基础。”



国家文物局副局长关强在开幕式上致辞

国家文物局副局长关强指出，“一带一路”战略不仅仅是政治战略、经济战略，更是重要的文化战略，是深入推动国际间人文交流，实现人文相通的重要手段，也是建成人文之路的根本途径。在“一带一路”沿线文化遗产保护和传承过程中，需要充分发挥政府和民间两个方面的力量，政府主导、民间辅助，共同推动“一带一路”人文交流新模式的构建和发展。



丝绸之路国际总商会荣誉主席、中华文化促进会主席王石在开幕式上致辞

丝绸之路国际总商会荣誉主席、中华文化促进会主席王石表指出，人文交流的目标是培育热爱自己的国家、民族和文化。善于与不同国家、民族和不同文化背景、不同宗教信仰、不同社会制度的人做朋友。丝绸之路的文化交流，首先要了解、承认、包容，甚至欣赏，然后和不一样的文化和平共处，这是一个很重要的任务。



丝绸之路国际总商会主席吕建中在开幕式上致辞

丝绸之路国际总商会主席、大唐西市集团董事局主席吕建中表示，“一带一路”国际合作高峰论坛的召开，预示着“一带一路”建设进入了全面推进务实合作阶段。大唐西市集团、丝绸之路国际总商会愿携手各国商协会和各国各界，积极发挥民间力量作用，搭建务实合作的机制和平台，为加强互联互通，增进互学互鉴，深化务实合作，为推动“一带一路”人文交流新模式的建设和创新，进而促进商贸的发展，实现包容性增长做出更大的贡献。

2. 主旨演讲

全国政协常委、国务院参事冯骥才，全国政协委员、中国改革发展研究院院长、著名经济学家迟福林，商务部原副部长、全国政协经济委员会原副主任张志刚，西安市人民政府副市长强晓安以及全国政协委员、国家人力资源和社会保障部原党组书记、常务副部长杨志明做了精彩的主旨演讲。

陕西省贸促会会长薛华主持了主旨演讲环节。



陕西省贸促会会长薛华主持开幕式主旨演讲环节

陕西省贸促会会长薛华表示，“一带一路”地区的人文交流和经济交流是不可分割的两个方面。应该以经济交流带动人文交流，以人文交流巩固和扩大经济合作的成果，只有这样才能实现可持续发展。



国务院参事、全国政协常委、中国民间文艺家协会主席冯骥才发表主旨演讲
“一带一路”建设既需要经贸合作的硬支撑，也离不开人文交流的软助力。文化交流使人们相互了解、相互欣赏、相互尊重，具有不可替代的作用。在全国政协常委、国务院

参事冯骥才看来，人文交流是丝路精神的核心要义，是互联互通的社会根基，是“一带一路”建设的重要驱动力，只有深化人文交流，才能推动实现包容和可持续发展，才能在相互理解、友好相待中构建命运共同体。



全国政协委员、中国改革发展研究院院长、著名经济学家迟福林发表主旨演讲

全国政协委员、中国改革发展研究院院长、著名经济学家迟福林指出，要客观把握“一带一路”在经济全球化中的内涵外延、角色定位、目标任务，加快构建多种形式的自贸区网络，以“一带一路”自由贸易制度安排为重点，推进全球自由贸易进程。适应经济全球化新变局，我国需主动推进以“一带一路”为主要载体、以服务贸易为重点的开放转型。

迟福林建议，西安可依托丰厚的历史文化资源优势，申报成为国家第一个历史文化特区。



商务部前副部长、全国政协经济委员会原副主任张志刚发表主旨演讲

“要建立政府、社团、企业多层次人文合作的新机制，开拓出科技、卫生、文化、教育、体育、旅游、会展等人文交流合作的新领域。要发挥丝绸之路国际总商会的优势和作用，将其建设成企业对外人文交流合作的新平台。”商务部前副部长、全国政协经济委员会原副主任张志刚建议。



西安市人民政府副市长强晓安发表主旨演讲

“一带一路”倡议提出四年来，我国与沿线国家的文化交流与合作呈现出交流机制日益完善，多个层面同步发展的良好局面。各类丝绸之路文化年、旅游年、艺术节、影视桥、研讨会、智库对话等人文合作项目，在交流中拉近了心与心

的距离。西安市副市长强晓安希望，本次研讨会以人文交流为主题，研讨新模式，对陕西和西安加强与沿线国家文化交流互鉴和合作、探索融入“一带一路”建设进程提供新路径。



全国政协委员、国家人力资源和社会保障部原党组书记、常务副部长杨志明发表演讲

“本次研讨会是交流新思想，启迪新思维、探讨新路径的桥梁。当人们回望、赞叹古丝绸之路上传承的中国文化的时候，要看一看现在的有着浓浓中国味的中国家具。陆路开通，把中式家具输送到‘一带一路’沿线国家。雕刻的美轮美奂有中国故事的中国经典家具应该是‘一带一路’上中国的一张新名片。”全国政协委员、国家人力资源和社会保障部原党组书记、常务副部长杨志明表示。

3. 专题研讨



“一带一路”人文交流新模式研讨会现场

与会专家学者、文化艺术界人士分别围绕“一带一路”人文交流新模式的理论思考；发展文化事业，加强文明互鉴，推动人文交流；发展文化创意产业，运用“互联网+”思维，推动国际文化贸易做大做强；创新丝绸之路国际文化旅游模式，打造国际旅游“长安号”等四个议题发表主旨演讲和对话，从理论到实践，从宏观到微观等多个角度致力推动“一带一路”沿线各国文明互鉴，建立不同文明间的对话机制，促进沿线国家文化事业的发展和文化贸易的繁荣，助力中国文化企业“走出去”，着力打造“一带一路”建设新高地，为陕西和西安积极构建在“一带一路”规划和行动推进中发挥人文交流作用，探索人文交流新机制、新平台献计献策。

议题 1：“一带一路”人文交流新模式的理论思考



国务院发展研究中心研究院、国声智库名誉主任、博士生导师李国强主持议题 1 环节并发表讲话

国务院发展研究中心研究院、国声智库名誉主任、博士生导师李国强表示，人文交流是“一带一路”倡议非常重要的内涵。实践证明，做好民心相通，经贸工作才能落地，两者之间是相互促进、相辅相成的关系。



中国中东问题特使官小生发表主旨演讲

中国中东问题特使官小生指出，“一带一路”倡议是改变中国全球格局的一个大的变化，也是中国经济走向世界的必然之路。“一带一路”是好事、是大事，但仍有大量工作

要做、有大量困难要克服，我们需要下大力气促进文化交流。



陕西省社科联党组书记李颖科在发表主旨演讲

陕西省社科联党组书记李颖科表示，当前人文交流已经同政治互信、经贸合作共同成为中外关系三大支柱。新时期，人文交流需要转换思路，应该树立明确的目标和价值理念。人文交流的主体需要发生相应的转变，各种民间力量应该积极走向舞台。

议题 2：发展文化事业，加强文明互鉴，推动人文交流



西安市文广新局局长吴逸伦主持议题 2 环节并发表讲话

西安市文广新局局长吴逸伦表示，习近平总书记指出我们要将“一带一路”建成文明之路，要以文明交流超越文明

的隔阂，文明互鉴超越文明的冲突，文明共存超越文明优越。再次向世界表达了中国愿意和世界各国一起努力，推动不同文化和谐共处，从不同文明中吸取经验，让文明互鉴成为推动人文交流、维护世界和平纽带的美好愿景。



西安市文物局局长郑育林发表主旨演讲

西安市文物局局长郑育林表示，稳定、系统的文化体系是人文交流的基础。而人文交流的模式、形式和方法应该是无限多样化的。只有吸纳更多的年轻人去参与，人文交流才能可持续的延续下去。



中国国家画院院长杨晓阳作为对话嘉宾在议题 2 环节发表讲话

中国国家画院院长杨晓阳表示，大美为真是中华民族的写意精神。中国美术要配合国家战略，把丝绸之路作为美术工程，从美术切入，配合国家工程，从政治经济甚至商贸各个方面发展我们的对外交流。



陕西师范大学博物馆馆长张弛作为对话嘉宾在议题 2 环节表讲话

陕西师范大学博物馆馆长张弛表示，博物馆是人文交流的重要平台，文化交流是博物馆非常重要的属性。博物馆拥有丰富的文化资源，应该向深度出发，在文物保护技术、学术研究等方面展开进一步的合作；应资源整合，举办规模性的展览，走出国门。

议题 3：发展文化创意产业，运用“互联网+”思维，推动国际文化贸易做大做强



中国 PPP 研究院副院长，丝路基金顾问吴松主持议题 3 环节并发表主旨演讲

中国 PPP 研究院副院长，丝路基金顾问吴松表示，文化产品、文化产业的发展，可以包容更多的创新模式，利用“互联网+”建立文化艺术品交易平台。通过更好的科技方式，更安全的交易模式和平台综合性金融服务，建立智能化的艺术资产的技术体系。



中国民营文化产业商会秘书长赵承发表主旨演讲

中国民营文化产业商会秘书长赵承表示，中国的经济发展和国际软实力的提升，在政策环境、经济基础和文化产业投资等方面为文化产业的发展带来了机遇。随着信息技术的发展，我们相信中国文化产业的春天真正到来了。



中国企业园区国际合作联盟主席、丝绸之路国际总商会产业园区委员会主席吴昀国发表主旨演讲

中国企业园区国际合作联盟主席、丝绸之路国际总商会产业园区委员会主席吴昀国表示，中国文化产业的发展空间巨大，让传统文化活起来，让博物馆文化活起来，是中国文化产业的根基。传承中国的传统产业文化，才能把中国的产品变成中国品牌，变成世界品牌。

议题 4 创新丝绸之路国际文化旅游模式，打造国际旅游“长安号”



陕西省文艺评论家协会主席，陕西师范大学新闻与传播学院院长、教授、博士生导师李震主持议题 4 环节并发表讲话

陕西省文艺评论家协会主席，陕西师范大学新闻与传播

学院院长、教授、博士生导师李震表示，旅游要通过线路去实现。世界上有三条非常重要的路线都是从长安出发的：第一条是丝绸之路。它是人类走向国际化的第一步；第二条是秦直道，公元前 200 年前后开始修建，是世界上最早的高速公路；第三条看不见的一条路就是中华文明之路。



陕西省规划委员会委员、西安市规划委员会委员、西安建筑科技大学建筑学院教授吕仁义发表主旨演讲

陕西省规划委员会委员、西安市规划委员会委员、西安建筑科技大学建筑学院教授吕仁义指出，创新丝路旅游，首先要对丝路有所认识。其次旅游发展一定要和经贸发展和基础设施建设同步进行，才能把丝路旅游打造好。长安的包容与开放基于它的自信。只有充满了自信，才能够形成博大的胸怀，才能做好丝路旅游。



中科院地理科学与资源研究所研究员王英杰作为对话嘉宾发表讲话

中科院地理科学与资源研究所研究员王英杰指出，西安旅游的发展要抓住“一带一路”的契机，融入西安这座城市本身的特点，和西安的产业相结合，建立“一带一路”旅游大数据中心。相信“一带一路”倡议将为西安这座城市带来旅游业发展的春天。



著名文化学者、陕西省文联副主席肖云儒作为对话嘉宾发表讲话

著名文化学者、陕西省文联副主席肖云儒表示，旅游是跨国度的文化。文化是旅游的先导，也是旅游的基础。文化

的增值性传播，让它不断地发散着力量。西安作为一个古城，完全可以打造全城旅游，在全域旅游的背景下，生活在这里的人们构成了古城的风景线。要换一种眼光重新看文化、重新看资源、重新看西安。

二、 国内外媒体广泛报道



中央电视台《新闻联播》报道研讨会盛况

本次研讨会得到了社会各界的广泛关注，各大主流媒体对会议进行了密集报道。共计刊发新闻 36 篇/次。中央电视台《新闻联播》《新闻直播间》、人民日报、新华社、光明日报、中国文化报、中国文物报、凤凰卫视等国家级媒体，新华网、人民网、中新网、中青网、文汇报、大公网等网络媒体，以及陕西当地各大主流媒体给予广泛报道，各大网站海量转载，受众体达上亿人次。

文化 12 人民日报 2017年05月24日 星期三

对作品有颗恭敬的心

专家学者探讨人文交流新模式

《人民日报》(2017年05月24日 12版)

本报西安5月23日电 (记者张丹华)由西安市政府主办、大唐西市集团承办的“一带一路”人文交流新模式研讨会日前在西安召开,探索内陆与“一带一路”沿线国家经济合作和人文交流新模式,将“一带一路”建成文明之路。

“一带一路”战略不仅仅是政治战略、经济战略,更是重要的文化战略,是深入推动国际间人文交流,实现人文相通的重要手段,也是建成人文之路的根本途径。在“一带一路”沿线文化遗产保护和传承过程中,需要充分发挥政府和民间两个方面的力量,政府主导、民间辅助,共同推动“一带一路”人文交流新模式的构建和发展。”国家文物局副局长关强如是说。

“我担任大使11年,感觉各国间在文化方面来往交流还远远不够。”中国中东问题特使宣小生说。陕西师范大学博物馆的馆长张弛有同样的体会,他们曾经到俄罗斯和当地的博物馆合作,双方互换展品展览。“那是一个小地方,却引起了大的轰动。当地人平时对中国了解不多,很多人通过这个展览才开始关注中国、了解中国文化。”张弛说。

全国政协常委、中国民间文艺家协会主席冯骥才表示:“文化交流使人相互了解、相互欣赏、相互尊重,具有不可替代的意义和作用。”

《人民日报》报道“一带一路”人文交流新模式研讨会

新华网 > 时政 > 正文

中国食品辟谣联盟官网正式上线 · 驱走“心灵感冒”远离抑郁焦虑 · 买2送1吃货老淡干海参,优惠滋补季

专家学者探讨人文交流新模式

2017-05-24 04:27:45 来源:人民日报

这个社会在极力营造不读书的人 3天前

澳门再推出澳子?这份调查,得出了一个权威答案 3天前

“砥砺前行这五年”,你靠优秀的新闻工作者还有多远? 3天前

高校招生有啥新变化? 3天前

投资孩子还是投资房子,你如何抉择? 3天前

热词 校园 视频

新华网报道“一带一路”人文交流新模式研讨会

丝路起点再出发 人文交流谱新篇

——“一带一路”人文交流新模式研讨会发言摘登

为学习贯彻习近平总书记提出的“一带一路”国际合作高峰论坛上提出的“将‘一带一路’建成‘和平之路’、‘繁荣之路’、‘开放之路’、‘创新之路’、‘文明之路’”和“建立多层次人文合作机制、搭建更多合作平台、开辟更多合作渠道”的讲话精神，探讨在新的国际背景下人文交流新问题的新挑战与新机遇，充分利用西安深厚的丝绸之路文化资源优势，探索内陆与“一带

路”沿线国家经济合作和人文交流新模式，发挥陕西自贸区建设在人文交流方面的探索性、示范性作用。5月20日，由西安市人民政府、中国国际商会、陕西省贸促会、丝绸之路国际总商会和中华文化促进会共同主办，大唐西市集团承办的“一带一路”人文交流新模式研讨会”在隋唐丝绸之路的起点——西安大唐西市召开。全国政协常委、国务院参事冯骥才等来自全国的300多位政

府领导、专家学者、文化艺术界人士和企业代表齐聚大唐西市，围绕“一带一路”人文交流新模式的理论思考；发展文化事业，加强文明互鉴，推动人文交流；发展文化创意产业，运用“互联网+”思维，推动国际文化贸易做大做强；创新丝绸之路国际文化旅游模式，打造国际旅游“长安号”等四个议题献计献策。特节选部分领导和专家重要发言，以飨读者。（姓名不分先后）

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>冯骥才 全国政协常委、国务院参事</p>  <p>文化交流使人相互了解、相互欣赏、相互尊重，具有不同替代的意义和作用。只有深化人文交流，才能推动“一带一路”的可持续发展。要在搭建互融互鉴、合作共赢的文明共同体、让其中蕴藏大智慧、大民智的力量。</p> | <p>张伟 中国贸促会副会长</p>  <p>文化相通相通是“一带一路”建设的重要组成部分。与经济相比，文化的符号更具有深远的意义和持久性。在“一带一路”建设过程中，文化相通为政治经济和安全合作提供了坚实的比邻基础，是人文交流。</p> | <p>关强 国家文物局副局长</p>  <p>“一带一路”倡议是深入推动国际人文交流、实现人文相通的重要途径，也是建成“一带一路”的内在要求。在“一带一路”沿线文化产业发展过程中，要充分发挥政府和市场两个方面的力量，政府主导、民间辅助，共同推动“一带一路”人文交流新模式的构建和发展。</p> | <p>迟福林 全国政协委员、中国改革发展研究院院长、著名经济学家</p>  <p>要客观把握“一带一路”在经济全球化中的内涵外延、角色定位、目标任务，加快构建多极化的国际区域网络，以“一带一路”自由贸易制度安排为重点，推进全球自由贸易进程。适应经济全球化新变革，我国要主动推进以“一带一路”为主要载体，以贸易投资为重点的开放转型。</p> |
| <p>强晓安 西安市副市长</p>  <p>本次研讨会启动“一带一路”发展契机，以人文交流为主线，举行新模式、交流新经验，必将对整个区域发展产生积极影响，对更好更快地推动陕西和西安丝路文化、魅力人文交流建设具有重要意义。</p> | <p>薛华 陕西省贸促会会长</p>  <p>“一带一路”地区的人文交流和经济交流是不可分割的两个方面。应以经济交流带动人文交流，以人文交流巩固和扩大经济合作成果，只有这样，才能互利共赢、共同发展。</p> | <p>吕建中 丝绸之路国际总商会主席、中国国际商会副会长、大唐西市集团董事长</p>  <p>“一带一路”国际合作高峰论坛的召开，预示着“一带一路”建设进入了全面推进与深化合作阶段。丝绸之路国际总商会、大唐西市集团携手全国贸促会和商会各界，积极发挥民间力量作用，搭建务实合作的机制和平台，为国际互联互通、推进互学互鉴、深化务实合作、为推动“一带一路”人文交流新模式的建设和创新，进而促进丝绸之路的发展，实现互利共赢做出更大的贡献。</p> | <p>王石 中华文化促进会主席</p>  <p>人文交流的目标是培育热爱自己的国家、民族和文化。我们尊重于不同国家、民族和不同文化背景、不同宗教信仰、不同社会制度的人的差别。丝绸之路的文化交流，首先要了解、承认、包容、甚至欣赏，然后与不同的文化和平共处，这是一个很重要的任务。这样才能“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”。</p> |
| <p>张志刚 商务部原副部长、全国政协经济委员会原副主任</p>  <p>要确立政府、社团、企业多层次人文合作的新机制、创新科技、工业、文化、教育、体育、经贸、会展等人文交流合作的新模式。要发挥丝绸之路国际总商会的优势和作用，将其建设成为对外人文交流合作的新平台。</p> | <p>杨志明 全国政协委员、国家人力资源和社会保障部原党组书记、常务副部长</p>  <p>本次研讨会是交流新思想、传播新思维、探讨新路径的桥梁。当前，我们正处在丝绸之路上传承的中国文化的关键时期，要有一批有担当的中国青年，能够传承、弘扬和创新发展“一带一路”沿线国家、地区的优秀文化，使中国这朵东方之花，成为“一带一路”上中国的一张新名片。</p> | <p>宫小生 中国中东问题特使</p>  <p>“一带一路”倡议是改变世界格局的一个大的变化，也是中国走向世界世界的必然之路。“一带一路”是好事，是大事，但仍有大量工作要做。有大量国际组织、我们期待下大力气促进文化交流。</p> | <p>杨晓阳 中国国家画院院长</p>  <p>大为真善美中华文明的智慧结晶。中国美术要配合国家战略，把丝绸之路作为美术工程，从美术切入，配合国家工程，从政治经济甚至贸易各个方面发展我们的对外交流。</p> |
| <p>李国强 国务院发展研究中心研究员、国声智库名誉主任</p>  <p>人文交流是“一带一路”倡议非常重要的内涵。实践证明，做好民心相通、经贸工作才能落地，两者之间是相互促进、相辅相成的关系。</p> | <p>李颖科 陕西省社科联党组书记</p>  <p>当前人文交流已呈现政治互信、经贸合作共同成为中外关系三大支柱。新时期，人文交流要转变思路，应树立明确的目标和价值理念。人文交流的主体要发生质的转变，各种民间力量应该积极行动起来。</p> | <p>郑育林 西安市文物局局长</p>  <p>稳定、系统的文化体系是人文交流的基础，而人文交流的模式、形式和方法应该是无限多样化的。只有积极更多的年轻人去参与，人文交流才能可持续发展的延续下去。</p> | <p>吕仁义 陕西省规划委员会委员、西安规划委员会委员、西安建筑科技大学建筑学院教授</p>  <p>创新丝路新篇，首先要对丝路有所认识。其次要研究发展一定基础和基础建设才能逐步进行。才能把丝路做好打通。长安的自信与开放基于它的自信。只有充满了自信，才能形成博大的胸怀，才能做好丝路新篇。</p> |
| <p>肖云儒 著名文化学者、陕西省文联副主席</p>  <p>亚洲是跨国家的文化。文化是亚洲的先锋，也是亚洲的基础。文化的最佳传播，让亚洲不断与欧洲力量、西安作为一个窗口，完全可以打通全球城市，在金城底蕴的熏陶下，生活在这里的人们形成了古城的风骨，要有一种眼光重新审视文化、重新审视历史、重新审视西安。</p> | <p>赵承 中国民营文化产业商会秘书长、百度公司总裁</p>  <p>中国的经济发展和国际实力的提升，在政策环境、经济基础和文化产业投资等方面为文化产业的发展带来了机遇。随着信息技术的发展，我们相信中国文化产业的美好未来真正到来了。</p> | <p>吴韵国 中国企业文化国际联盟主席、丝绸之路国际总商会产业园区委员会主席</p>  <p>中国文化产业的发展空间巨大，让传统文化活起来，让博物馆文化活起来，是中国文化产业的基础。传承中国的传统文化产业，才能把中国的产品变成中国品牌，变成世界品牌。</p> | <p>王英杰 中科院地理科学与资源研究所研究员</p>  <p>西安丝路的发展重任“一带一路”的契机，融入西安这座城市本身的特点，和西安的产业相结合，建立“一带一路”的“大数据中心”。相信“一带一路”倡议将为西安这座城市带来发展的春天。</p> |

《西安日报》整版报道“一带一路”人文交流新模式研讨会

三、 结语

本次研讨会为推动“一带一路”沿线各国文明互鉴，建立不同文明间的对话机制，促进各国文化事业发展、文化贸易繁荣和文化旅游兴盛，助力中国文化企业“走出去”，进行了深入的观点交流和理论研讨。此次研讨会的召开，对于充分挖掘与发挥陕西特别是西安的人文资源优势具有重要意义，是对内陆城市与“一带一路”各国人文交流新模式构建的一次积极探索和有益尝试。

主题词：总商会“一带一路”人文交流新模式研讨会 简报

抄送：集团领导

丝绸之路国际总商会秘书局

2017年5月31日 印发
